

ORFEÓN DE GRANADA



Concierto de música sacra

ALEJANDRO ALGARRA, piano
FRANCISCO RUIZ MONTES, director

S. I. Catedral de Guadix

Sábado 10 de diciembre de 2005, 20:30 horas

Patrocina

Fundación Caja Rural



ORFEÓN DE GRANADA

PROGRAMA

Es una asociación musical sin ánimo de lucro que surge en el año 2002 con el objetivo de constituir un grupo de voces unidas por la afición a la música que contribuya con su labor al panorama coral granadino, con un Orfeón que persigue con el tiempo ser heredero de la tradición de exigencia de calidad y compromiso cultural de otros orfeones de la geografía española.

Desde su creación cuenta con un número estable de componentes (unas 80 voces en la actualidad) con amplia experiencia coral y gran entusiasmo, lo que le ha permitido interpretar, a pesar de su breve trayectoria, obras de gran complejidad técnica y exigencia vocal como el *Requiem* de Mozart, *Carmina Burana* de Orff, *Te Deum* de Charpentier y la *Misa de la Coronación* de Mozart, con muy favorables resultados en cuanto a acogida por parte de la crítica y del público. Asimismo, sus componentes estuvieron integrados en el coro participativo de la última interpretación de *El Mesías* de Haendel organizada por la Fundación La Caixa y la Orquesta Ciudad de Granada, bajo la dirección de Christoph Spering en diciembre de 2004.

Entre sus próximos compromisos se cuentan varios conciertos de polifonía sacra con obras de Mozart, Haendel, Mendelssohn, Sor, Fauré y otros autores. En mayo del próximo año ofrecerá un concierto lírico junto con la soprano Mariola Cantarero y el tenor Julio Cendal, con obras de Donizetti, Verdi, Rossini, Vives...

El Orfeón de Granada trabaja para ser un referente para la música coral de calidad de la ciudad, desde una perspectiva *amateur* pero con la mayor implicación posible de sus componentes, quienes comparten su afición musical con sus respectivas ocupaciones profesionales. Procura, además, la formación continua de sus coralistas y cuenta con una red de amigos y colaboradores que lo vincula a la vida cultural y social de Granada, trabajando con entidades públicas y privadas en actos culturales diversos, colaborando desinteresadamente en actos benéficos de nuestra provincia y creando un espacio musical para el desarrollo de jóvenes promesas del canto granadino.

Actualmente, el presidente del Orfeón es Manuel de la Plata y, desde este año, su director titular es Francisco Ruiz Montes. Cuenta además con la colaboración de la soprano Coral Morales como profesora de técnica vocal.

G.F. HAENDEL

Canticorum iubilo

ANÓNIMO

Hanac Pachap

F. SOR

O Crux

W.A. MOZART

Ave verum corpus

F. MENDELSSOHN

Herr, nun lässest du

A. BRUCKNER

Locus iste

B. BRITTEN

A Hymn to the Virgin

G. FAURÉ

Cantique de Jean Racine

S. ALFONSO DE LIGUORI

(Armonización de F. RUIZ MONTES)

Cuando naciste, Niño

Tu scendi dalle stelle

G.F. HAENDEL

“And the Glory of the Lord”, de *El Mesías*